

FICHE TECHNIQUE

FLY, COLTON, FLY

« Et compagnie » / « L'Insomniaque cie »

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.

Merci de prendre contact avec le régisseur pour préparer au mieux la venue de la compagnie.

Contact technique : Donatien LETORT 06.13.34.52.11 donatienletort@hotmail.fr

Sur la route : 2 comédiennes, 1 régisseur

Jauge du spectacle : 110 personnes

Durée du spectacle : environ 1h

Les besoins (à fournir par l'organisation) :

ESPACE DE JEU :

- Un espace de jeu + espace public à plat (pas de scène) de minimum 12,50m x 12,50m, hauteur minimum 3,35m.
- Le noir est indispensable merci de faire le maximum dans ce sens.
- 2 fonds de scène noir sur 2 pans de 9x9m hauteur 3,00m à l'arrière scène (cf plan)
- 8 praticables 2x1m, hauteur 60cm, plateau noir ou tapis de danse (pas de moquette) avec connecteurs pour praticables. Leur montage se fait après le montage du décor, merci de les stocker hors espace scénique.
- 140 chaises
- 10 lests de 12kg type pain de fonte théâtre (si autres types de lests, nous prévenir)
- 1 escabeau 5 marches

ELECTRICITE :

- 1 armoire électrique : IN 32A TETRA ; OUT 32A TETRA + 3PC 16A MONO (minimum)
- 2 passages de câble 1m (à discuter selon les lieux)

LUMIERE : La compagnie est autonome en projecteurs (principalement des petites sources)

-1 gradateur 12X2kw à câbler sur l'armoire en 32A TETRA

- câblage électrique pour l'ensemble : - 5 barquettes/multiprises

- 5 doublettes

- Rallonges électrique 16A :

20m x 1 / 10m x 8 / 5m x 6 / 2 ou 3m x5

- câblage DMX (5pts en sortie de régie) 20m entre régie et gradateurs en arrière scène

SON :

- 2 enceintes 12 pouces de qualité type L'Acoustics 12XT ou équivalent + 2 pieds d'enceinte ou cube en bois (hauteur des enceintes 1m). + amplification 2 vx et câblage + multipaires (2 vx) ou XLR entre régie et ampli (voir plan). Besoin de 2 adaptateurs XLR mâle/jack 6,35 en régie pour brancher notre carte son.

REGIE :

- Le régisseur travail sur ordinateur + interface DMX + carte son. Merci de prévoir une alimentation électrique (de préférence la même que le son) ainsi qu'une table (1,20mx0,70m) et une chaise.

PLANNING /PERSONNEL :

Jour J-1 : 2 services de montage/réglages/balances

Besoin de 2 personnes (1 technicien plateau + un régisseur son /lumière) pour le déchargement/montage du décor/réglages

Jour J : 1 service raccord/répétitions avec les comédiennes

Besoin 1 régisseur

Jour J : Jeu + démontage (3h max)

Besoin 1 régisseur pendant le jeu puis 2 personnes (1 technicien plateau + 1 régisseur son/lumière) pour le démontage et le chargement.

LOGES : Merci de prévoir une loge pour 3, chauffée si besoin avec WC à proximité, fer + table à repasser.

Prévoir des fruits, thé/café, grignotage sucré/salé bienvenu ainsi que des bouteilles d'eau.

REPAS : Horaires des repas à prévoir avec la compagnie en fonction des horaires de jeu.

Pas de régimes spécifiques. Merci de prévoir des repas sains et équilibrés. L'équipe apprécie les produits locaux de saison, surprenez nous !

PHOTOS DU DECOR :

